

أقرأ 4

IQRA'
CARA CEPAT
BELAJAR MEMBACA
AL-QURAN

RESAM USMANI

أقرأ
4

چارا چفت بلاجر ممباچ

القرءان

رسم عثمانی

استاذ حاج أسعد هومم

ڦندوان مڦاجر بوکو امڦت

۱. ڦندوان مڦاجر بوکو ساتو، نومبور ۱، ۲، ۸، دان بوکو دوا، نومبور ۶ سرتا بوکو ٽيگ، نومبور ۳ دان ۴، ماسيه بوليه دگونانکن اونتوق بوکو امڦت.

۲. مولائي بوکو امڦت بوليهله دڦرکنلکن نام ۲ حروف (سيلا روجوق بوکو ساتو موک سورت 32) دان تند۱۲ سڦرتي دباوه اين:

ضمه ... کسرة ... فتحة ... تنوين: ضمتين ...

تنوين: فتحتين ... تنوين: کسرتين ... سکون ...

۳. سکيراڻ برلاکو ککليروان باچاءن سام اد دتغه اتاو داخير کليمه، گورو هاڻ ڦرلو مڦرتولکن يڻ کليرو ايت سهاج.

۴. اونتوق مودهکن ايڻن حروف ۲ قلقله بوليهله دڻن سيڻکتن (قطب جد).

۵. هلامن ۱، ۷، ۹، ۱۷، دان ۲۱ بوليهله دباچ سچارا الونن يڻ سسواي دڻن براماي-راماي اونتوق منمبهکن مينت موريد۲.

۶. اونتوق منتوکن باچاءن يڻ بتول ڦد هلامن ۲۱ (همزة سکون دان سباڻاڻ) موريد۲ ديمبيڻ مباح دڻن باريڻ فتحة دهولو سچارا براولڻ-اولڻ کمودين بارو داماتي، چونتوه: ٽک - ٽک - ٽک.

بَا

بَا هندقله دباچ فينديق دان الف داغكف تيدق اد

بَ بَا تَ تَا ثَ ثَا جَ جَا

ذَ ذَا زَ زَا فَ فَا كَ كَا

غَ غَا ظَ ظَا يَ يَا لَ لَا

أَحَدَ أَحَدًا عَمِلَ عَمَلًا

حَسَنَ حَسَنًا صَلَحَ صَلِحًا

نَذِيرًا بَشِيرًا جُوعًا نُوحًا

وَهْدَى قُعُودًا مُبَارَكًا شَهَدَةً

جَمِيعًا قُرُونًا عَضُدًا سَبِيلَهَا

زَلَقًا رَغَدًا طَعَامًا ضَلَلًا

هندقله برهاتي-هاتي:

باچائن مَدْ (فنجغ) دان باچائن يغ تباد مَدْ (فينديق)

سَمِيعًا عَلِيمًا عَزِيزًا حَكِيمًا

عَذَابًا أَلِيمًا عَلِيًّا ظَالِمًا

يَتِيمًا فَقِيرًا صَعِيدًا جُرُزًا

رَسُولًا طَهُورًا حَلِيمًا غَفُورًا

ب

ت ت ت ت ت ت د د د د د د

م م م م م م و و و و و و

حَسِدًا حَسِدٍ غَاسِقًا غَاسِقٍ

ذَلِكَ لَهَبٍ وَإِلَى عَادٍ حِجَارَةٍ

مَرَضٍ كُفُوا مَفَازًا لِسَانِي

عِيشَةٍ فِي دِينٍ مِيزَانٍ أَلِيمًا

نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ جَحِيمًا

ب

بَ بٍ بُ بَا بٍ بُ

سَ سٍ سُ سَا سٍ سُ

عَامِلُ عَامِلُ سَابِقُ سَابِقُ

قَادِرُ قَادِرُ نَاصِحُ نَاصِحُ

رَحِيمًا رَحِيمًا غَفُورًا غَفُورًا

زَهَابٍ فُرَاتٍ ظُلُمَتٍ صَلَوَةٍ

عَلَقَةٍ هُمَزَةٍ غِشْوَةٍ شَفَاعَةٍ

عَمَدٍ عِنَبًا قَفْصٍ قَلَمٍ

عَلَقُ غَنَمٍ رَسُولُهُ كِتَابُهُ

هَزُورًا هَشِيمًا كَذِبٍ ظُهُورُ

غَضَبُ وَاحِدَةٌ مِائَةٌ ضَاحِكَةٌ

كَلِمَةٍ بَقَرَةٌ أَخَاعَادٍ طَالُوتُ

خِطَابٍ رَقَبَةٍ شُهُودُ هَاوِيَةٌ

مَفْزًا مُبَارَكًا شُعُوبُ لَحَافِظُ

نُورُهُ قَتَلَهُ وَصَلِحًا عَلِيمًا

بيذاكن باچان فنجع دان باچان فیندق

حَدِيثُ مُوسَى قِرْدَةً خَسِيعِينَ

تَجَرَّةً حَاضِرَةً عَلِيمًا حَكِيمًا

فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَعَذَابٍ عَظِيمٍ

عَذَابٍ غَلِيظٍ سَمِيعٌ عَلِيمٌ

لَطِيفًا خَبِيرًا غَفُورٌ حَلِيمٌ

عَلَى ذَلِكَ لَشَدِيدٌ إِلَى عَذَابٍ غَلِيظٍ

قَنْتَتْ حَافِظَتُ وَكُتِبَهِ وَرَسُلِهِ

دِيسُ دَيْرُ

دِينِ دَيْنِ عَيْنِ عَيْنِ

رِيحُ رِيحُ حِينُ حَيْثُ

لَيْنُ لَيْسَ فِئْدُ غَيْرُ

سِيقَ سَيْفُ غِيبُ غَيْبُ

وَرَأَيْتَ غَيْظُ مَيْمَنَهُ

لَهُ وَشَيْءُ زَيْتُونِ عَيْنَاكَ

جَزَيْنَا بِمُصَيِّطِرٍ فَدَيْنَاهُ

لِلْغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ
لِأَدَمَ فَسَجَدُوا

فَجَمَعَ كَيْدَهُ
لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا

بَيْنَهُمَا الْعِيبِ
يَكِيدُونَ كَيْدًا

بِمَا تُفِضُونَ فِيهِ
بِأَيْدِي سَفَرَةٍ

لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ
قَالُوا يَتَوَيَّلُنَا

يَقُولُ يَلِيَّتَنِي
طَيْرًا أَبَايِلَ

فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ
لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى

اولغكن سهيغك تياد ككليروان لاهي

بُو بَوَّ

تُوبُوا تَوْبَةً يُوسُفَ يَوْمَ

جُوعَ جَوَّفَ لُوطُ لَوْحُ

صَامَ صَوِّمَ قَوْلُوا قَوْلًا

مَاتَ مَوْتَ لَيْنُ لَيْلُ

عَانَ عَوَّنَ عَيْنُ عَيْنَ

مَوْعِظَةٍ لَزَوْجِكَ أَوْحَى لَهَا

مَشَوَّافِيهِ وَلَا بُؤْيِيهِ مَوَّءِدَّةٌ

سكيران برلاكو ككليروان اولغي يث كليرو سهاج

سَمِيعٌ عَلِيمٌ

فَقَالَ لِصَاحِبِهِ

مَا بَيْنَ أَيْدِينَا

فِيهَا خَلِيدُونَ

وَكَفَىٰ بِنَا حَسِبِينَ

وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ

مَتَعًا إِلَىٰ حِينٍ

لَشَيْءٍ عَجِيبٌ

أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ

أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ

يَوْمَ ذِخْرَةٍ

كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا

وَرَضِيَ لَهُ وَقَوْلًا

وَصَاحِبَتِهِ وَبَنِيهِ

باچان ميم ساكنه = م = لَم

أَمَّ إِمَّ أُمَّ لَمَّ لِمَّ لُمَّ

كَمَّ كِمَّ كُمَّ هَمَّ هِمَّ هُمَّ

أَوَّلَمَّ أَمْرُهُ عَلَيَّكُمْ عَلَيْهِمْ

ذَالِكُمْ رَأَوْهُمْ هَمَسًا جَمْعًا

غَضَبِي فَوْقَكُمْ حَمَلًا كَيْدَهُمْ

خَمْسَةٌ بَيْنَكُمْ عَظِيمٌ فَلَهُمْ

سُورَةٌ حَوْلَكُمْ حَيَوَةٌ أَمْوَالِهِمْ

وَأَثَرِهِمْ زَمَّهِرًا فَغَشِيَهُمْ

رَأَيْتَهُمْ صَلَاتِهِمْ خَشِعُونَ

وَأَيْدِيَكُمْ قَمَطِيرًا رَأَوْا آيَةً

يُمِيتُكُمْ صَلَوَاتِهِمْ سَمِعَهُ

مُمَطِّرُنَا أَخَوَيْكُمْ غَيْرُكُمْ

وَضَمَّانٌ مَمْدُودًا إِيْمَانِهِمْ

فِي قُلُوبِكُمْ مَيِّمَنَةٌ بِأَمْوَالِهِمْ

تُمَارِ فِيهِمْ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ

أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ

لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمُ

إِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ

وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ

جَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ

أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ

يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ

هندقله داولغ هيغك لنجر

باچا نون ساكنة = نَ = مَنَّ

أَنَّ إِنَّ هَنَّ هِنَّ عَنَّ عِنَّ

إِنَّ هُوَ مَنَّ آمَنَ عَنَّ عِبَادِ

إِنْ أَصَابَ مَنْ خَشِيَ أَنْهَرَا

وَمِنْهُ مَنْ أُوتِيَ مِنْ خَيْرٍ

إِنْ هَذَا أَنْعَمْتَ أَنْ هَدَيْتُكُمْ

مِنْ غَيْرٍ مِنْ حَيْثُ عَنْهُمَا

بُنَيْنُ دُنْيَايَ صِنَوَانُ قِنَوَانُ

لَمَّا أَخُنْهُ أَوْلَادُهُمْ وَيَنْعِهِ

وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ إِنَّ عَصِيَّتُهُ

كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا مِنْ أَيْلَتِنَا عَجَبًا

فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ

لَا يَزَالُ بُنِيَائُهُمْ فَمَالَهُ مِنْ هَادٍ

وَلَا وَضَعُوا خِلَالَكُمْ وَإِلَى شَمُودَ أَخَاهُمْ

مِنْ إِلَهِ غَيْرُهُو خَلَوْا إِلَى شَيْطَانِهِمْ

وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْعُونَ عَنْهُ

أَبْ أَجْ أَدْ أَطْ أَقْ

فردغرکن باچائن قلقله دغن جلس

أَبْ ← وَأَبْقَى تَبَدُّوا حَسِبْتُمْ

أَجْ ← يَجْعَلُ تُجْزَوْنَ وَجْهَهُ

أَدْ ← تَدْخُلُوا قَدَحًا وَجَدْنَا

أَطْ ← أَطْعَمَهُمْ لَيَطْغَى مَطْلَعُ

أَقْ ← أَقْلَمِ يَقْرَأُ مُقْتَحِمُ

يَبْعَثُكَ أَجْمَعِينَ يُمَدِّدُكُمْ خَلَقْنَا

أَجْرُ غَيْرِ مَمْنُونٍ إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ

فِي جِدِّهَا حَبْلٌ فَمَالَهُ مِنْ هَادٍ

يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ هَذَا الشَّيْءُ عَجَابٌ

يَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ لَلَيْثِ فِي بَطْنِهِ

وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ بِعَجَلٍ حَنِيدٍ

فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا

خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ

بيار لمبت اصلكن بتول

أقرأ 4

باچان حروف ۲ ساکنه

أَتَّ ← غَلَبْتُ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ

إِثَّ ← مِثْقَالَ مِثْنَى وَثُلَاثَ

أُحَّ ← يُحْسِنُونَ هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ

أَخَّ ← أَخْلَدَهُ يَخْطِفُ أَبْصَرَهُمْ

إِذَّ ← بِإِذْنِهِ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ

أَزَّ ← أَرْضُ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا

إِزَّ ← رِزْقًا وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا

أَسَّ ← نَسْتَعِينُ يُوسِسُ فِي صُدُورِ

أَشَّ ← أَشَّتَاتَا أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ

أَصَّ ← يَصْلُونَهَا تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً

أَضَّ ← أَضْعَافًا كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلِ

أَظَّ ← يَظْهَرُ أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا

أَغَّ ← مَغْفِرَةً لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي

أَفَّ ← أَفِيدَةً لَا يَتُودُهُ رَحِظُهَا

أَهَّ ← أَهْلِكَ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ

أَلَّ ← أَلْقَى فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا

فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا

هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْغَىٰ

وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ

لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً يَشْنُونَ صُدُورَهُمْ

مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ

وَمِنْ خِزْيٍ يَوْمِيذٍ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي

أَضْغَثُ أَحْلَمٍ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي

وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ

هندقله جلس فربذأنث

تَأَّ تَعَّ تَكَّ تَقَّ

تَأْكُلُ أَعْمَى أَكْرَمُ أَقْوَامُ

رَأْفَةٌ لَّعْنَتِي سَكْرَةٌ يَقْمَرُ

أَخْطَأْنَا بَعْدَهُ لَذِكْرِي رُزِقْنَا

أَمْثَلَاتٍ أَعْطَيْنَا يُكْرِمُ سُقْيَهَا

مُؤْمِنٌ مُعْتَدٍ مُكْرِمٌ يَقْرَأُ

يُؤْتِيهِ نِعْمَتِي بَكُمْ عُمِّي

فَلَيَاتِ مُسْتَمِعُهُمْ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ

وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ مِنْ أَعْمَالِهِمْ شَيْئًا

خَصَّمَانِ بَغَىٰ بَعْضُنَا أَمَّهُلُهُمْ رُويْدًا

يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا أَحْسَنَ تَقْوِيمٍ

نَبَاهُ رُبَعْدِ حِينَ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا

فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا لِسَعْيِهَا رَاضِيَةً

يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ

هندقله داولغ هيغك لنجر

ککلیروان ممباچ فنجع فیندیق
بولیه مروسقکن ارتی/ باچان

مَکِثِينَ فِيهِ أَبَدًا لِسَعِيهَا رَاضِيَةً

فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ

لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَأَوْفُوا بِعَهْدِي

مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ خُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا

وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرَهُ

أَسْفَلَ سَافِلِينَ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

هَذَا نَسَابُنَا وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ

يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا

تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا

أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا

يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ أَلْمَ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ

يَوْمَ لَا يَغْنَى عَنْهُمْ لَا يَلْبَثُونَ خِلافَكَ

هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْغَى وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا

خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى

تَأْمُرُهُمْ أَحْلَمُهُمْ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ

وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ

قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ

مَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا

لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فجعلاهم كعَصْفٍ

يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ

وَتَحْسَبُهُمْ آيَاتًا فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ

لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ

هندقله دأولغ سهيغك تيدق اد ككليروان

وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ
وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

وَلَا يَئُودُهُمْ حِفْظُهُمَا
وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ

يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ
وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ

وَبُشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ
فَسَيُحِيطُ أَعْمَالَكُمْ

إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ
تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً

أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا
هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ

إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْظُومٌ
وَنَحْنُ بِمُستَيْقِنِينَ

كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ
أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا

بَعْضُنَا بِبَعْضٍ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ

وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فِي ظُلْمٍ نَظَمْنَا لَكُمْ سُنْنَ

إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ فَأَكْثَرْتُمْ جِدَالَ

فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ

وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي

وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ وَأَخْبَطُوا أَعْمَلَهُمْ

فِي حَفِيفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجُ أَضْغَنْتَكُمْ

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ

وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ

وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ

قَوَّسِينَ أَوْ أَدْنَى أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهْدًا

وَأَنْ أَقِمَّ وَجْهَكَ بِعِجْلِ حَنِيدٍ

يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأَسَا أَجْعَلُوا بَضْعَتَهُمْ

أَدْخُلُوهَا بِسَلَامٍ وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ

فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ

اولغ سهيغك تيدق اد يث كليرو، كمودين باروله داوجي

فنيلاين اونتوق بوكو امفت

1. مخرجن 2. مَد (باچان ۲ يغ فنجغ)
 3. باچان قلقله 4. فريذان باچان اُغ ك ق
- مباچن: بياركن لمبت اصلكن بتول

وَحَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا

هُوَ بَدِيٌّ وَيُعِيدُ

وَلَمِلْتُ مِنْهُمْ رُعبًا

لَلْبَثِ فِي بَطْنِهِ

وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً

فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ

خُذْ يَدَكَ ضِغْثًا

وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ

فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ

هَذَا بُهْتَنٌ عَظِيمٌ

كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ

مَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ

وَإِذَا رَأَوْا تِجْرَةً
يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ

وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ
وَحَفَفَتْهُمَا بِنَخْلٍ

وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ
أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ

يَلِيَّتَنِي لَمْ أَشْرِكْ
وَكَانَ أَمْرُهُ وَفُرْطًا

لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نِعْمَتِكَ إِلَى نِعَاجِهِ

لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي

وَأَرْسَلَنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ

فريغاتن:

جاغن برفينده كبوكو بارو سبلوم بتول سمواڻ